Brundibár - Kinderbuch

Hannelore Brenner

Brundibár Wie Aninka und Pepíček den Leierkastenmann besiegten Mit Bildern von Maria Thomaschke

Musikverlag Boosev & Hawkes Edition Room 28 (Co-Verlag) 2023, Hardcover, 64 S., Farbe ISBN 978-3-7931-4554-7



Brundibár (Ukrainisch) БРУНЛІБАР Як Анінка й Пепічек шарманщика перемогли

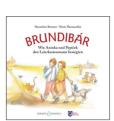
2024, Softcover, 64 S., Farbe ISBN 978-3-9819140-2-3

Brundibár (Hebräisch) mit Begleittexten auch auf Deutsch בַרוּנִדִיבַר נִיצָחוֹן הַיָּלַדִים!

2025, Softcover, 84 S., Farbe ISBN 978-3-9819140-6-1

> Interesse? Publikationen hier bestellen:







Da die Geschichte dieser Mädchen auch die der Kinderoper Brundibár in Theresienstadt ist, kommt es immer wieder zu Kooperationen mit Schulen, die Brundibár aufführen, die Ausstellung zeigen und mit den Room 28 Lehrmaterialien arbeiten.

Die Edition Room 28 ist der literarische

Teil des Room 28 Erinnerungsprojektes von Hannelore Brenner. Sie startete 2014 mit

der Herausgabe des authentischen Tage-

buches von Helga Pollak-Kinsky, Herz und

roter Faden des Buches Die Mädchen von

Zimmer 28. Es folgten der autobiographische

Bericht von Evelina Merová, die Kompen-

dien und Module zum Bildungsprojekt so-

wie das Theaterstück: auch das Brundibár-

Kinderbuch, mit dessen ukrainischer und

hebräischer Ausgabe ein Geschenkprojekt

für Kinder mit dem Verein Room 28 verbunden ist. Die Bücher dieser Edition und

die Ausstellung Die Mädchen von Zimmer 28

sind die Grundelemente des Room 28

Bildungsprojektes, das zum Mittelpunkt der

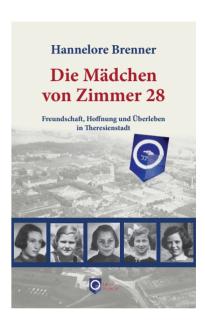
Arbeit des Vereins Room 28 wurde.

Room 28 e.V.: www.room28.net

Edition: www.edition-room28.de E-Mail: edition@room28.de



Edition Room 28



Die Edition Room 28 ist dem Vermächtnis der »Mädchen von Zimmer 28« gewidmet – jüdische Kinder, die in den Jahren 1942 bis 1944 im Ghetto Theresienstadt im Mädchenheim L 410 zusammenlebten. Deren Geschichte erzählt das erstmals 2004 erschienene Buch Die Mädchen von Zimmer 28. Es ist das literarische Fundament eines einzigartigen jüdisch-deutschen Erinnerungsprojektes. Seit Juni 2025 liegt es in einer überarbeiteten

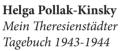
und aktualisierten Neuausgabe wieder vor.

Hannelore Brenner

Die Mädchen von Zimmer 28

Ein Buch gegen Geschichtsvergessenheit und Antisemitismus und ein Plädoyer für Kunst, Kultur und Humanität.

2025, Softcover, 440 S. mit zahlreichen Abbildungen ISBN 978-3-9819140-5-4



Helgas bewegendes Zeugnis ist ergänzt um die Aufzeichnungen ihres Vaters Otto Pollak.

2014, Hardcover, 288 S. mit zahlreichen Abbildungen ISBN 978-3-00-043804-2

Evelina Merová *Lebenslauf auf einer Seite*

Erinnerungen eines der »Mädchen von Zimmer 28« aus Prag, das im September 1945 in Leningrad landete, dort adoptiert wurde und ein neues Leben begann. 2016, Softcover, 144 S. ISBN 978-3-00-051933-8







Evelina Merová
Lebenslauf auf einer Seiler
Prog.—Thersienstad:—Auschutz-Ridenum— Leunged
Fidness Room 28

Hannelore Brenner Kompendien zum Room 28 Bildungsprojekt

Die Kompendien vermitteln ein über zwei Jahrzehnte gewachsenes jüdisch-deutsches Holocaust-Erinnerungsprojekt, das auf originalen Zeugnissen beruht und wertvolle Bildungsangebote hervorbrachte. Sie enthalten Kapitel zu zentralen Themen, exemplarische Arbeitsblätter sowie Beiträge renommierter Erziehungswissenschaftler zum pädagogischen Wert.

Kompendium 2016

Softcover, 116 S., Farbe mit zahlreichen Abbildungen ISBN 978-3-00-055265-6

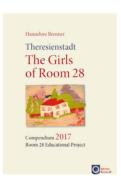
Compendium 2017

(Englisch) Softcover, 126 S., Farbe mit zahlreichen Abbildungen ISBN 978-3-9819140-0-9

Kompendium 2020

(Tschechisch) Softcover, 124 S., Farbe mit zahlreichen Abbildungen







Hannelore Brenner

Kindheitsbiographien im historischen Kontext

Das Modul zum Room 28 Bildungsprojekt schlägt den Bogen von 1918 bis 1942 mit Schwerpunkt auf den Ereignissen 1938 bis 1942 in der Tschechoslowakei und im »Protektorat Böhmen und Mähren«.



2024, Softcover, 92 S., Farbe ISBN 978-3-981940-4-7

Musik-Theaterstück

Was im Mikrokosmos Zimmer 28 im Ghetto Theresienstadt geschah, bringt das Theaterstück zum Klingen; auch die Lieder, die die Mädchen gesungen und die Musik, die sie gehört haben.

2020, Softcover, 116 S., s/w ISBN: 978-3-9819140-1-6

Play

Englische Ausgabe 2021, Softcover, 116 S., s/w ISBN 978-3-9819140-3-0



