

Ein Projekt

des Berliner Vereins Room 28 und Hannelore Brenner, Herausgeberin der Reihe Edition Room 28. Die Autorin ist auch Vorstand von Room 28 e.V. und Managerin des Projektes.

Spendenkonto

Room 28 e. V.
Commerzbank
IBAN: DE12 1004 0000 0128 2821 00
BIC: COBADEFFXXX



Edition Room 28

Hannelore Brenner
Telefon: +49 (0)30 691 83 95
E-Mail: hannelore.brenner@room28.net
www.edition-room28.de

Room 28 e.V.

Alle Informationen unseres
Projektes auf einen Blick:
www.room28.net
E-Mail: info@room28.net



Brundibár-Lieder. Noten. Rechte.

Die im Buch abgedruckten Lieder aus der Oper »Brundibár« können beim Musikverlag Boosey & Hawkes abgerufen und mit Kindern einstudiert werden. Sie finden den Link auf www.boosey.com/brundibar.



Wenn Sie die Oper aufführen wollen, wenden Sie sich an den Musikverlag, der die Aufführungsrechte hält: www.boosey.com

Brundibár und die Mädchen von Zimmer 28

Das Buch »Die Mädchen von Zimmer 28« erzählt auch die Geschichte der Aufführungen von Brundibár im Ghetto Theresienstadt. 2004 erstmals erschienen, kehrte das Buch in einer gründlich überarbeiteten Neuauflage im Juni 2025 in der Edition Room 28 zurück. Es ist ein zeitloses Dokument gegen Antisemitismus und Geschichtsvergessenheit. www.edition-room28.de/maedchen-von-zimmer-28

Spenden und Sponsoren

Ein Projekt wie dieses bedarf natürlich der finanziellen Unterstützung. Daher: Spenden und Sponsoren sind herzlich willkommen! www.room28.net/spenden



Mitmachen. Kooperieren. Unterstützen.

Sie wollen selbst eine Veranstaltung oder Geschenkkaktion durchführen? Melden Sie sich gerne, wenn Sie eigene Ideen zu unserem Projekt haben. Auch in Ländern außerhalb Deutschlands sind Veranstaltungen möglich. E-Mail: info@room28.net



Brundibár. Lese- und Geschenkprojekt für Kinder im Zeichen der Solidarität



»Brundibár«, die Kinderoper von Hans Krása und Adolf Hoffmeister, und ein Buch, das die der Oper zugrundeliegende Geschichte für Kinder ab vier Jahren erzählt, inspirierten zu unserem Projekt. Denn die Geschichte von Aninka und Pepíček und dem Leierkastenmann Brundibár ist eine Geschichte von der Kraft der Freundschaft und Solidarität. Daher schufen Room 28 e.V. und die Edition Room 28 eine ukrainische und eine hebräische Ausgabe des 2023 im Musikverlag Boosey & Hawkes erschienenen Buches von Hannelore Brenner (Text) und Maria Thomaschke (Bilder). Im Rahmen von Lesungen und anderen Events schenken wir diese Bücher an Kinder.



Geschichte

»Brundibár« von Hans Krása (Musik) und Adolf Hoffmeister (Libretto) ist ein Juwel der Kinderoperliteratur und ein klingendes Denkmal der Erinnerung an die Kinder im Ghetto Theresienstadt. Das Abenteuer von Aninka und Pepíček, die gemeinsam mit Spatz, Hund, Katze und den Kindern ihrer Stadt den bösen Leierkastenmann besiegen, verdichtet sich zu einer Parabel über die Bedeutung von Menschlichkeit und die Kraft der Solidarität. Was ihre Schöpfer im Entstehungsjahr 1938 in ihrer Heimatstadt Prag erlebten, vermissten und erhofften, übersetzten sie ins Reich der märchenhaften Utopie. Für die Kinder des Ghettos Theresienstadt symbolisierte die Oper den Triumph des Guten über das Böse. Auf der Bühne besiegten sie den Bösewicht Brundibár. Dies gab ihnen Kraft und Hoffnung. Hoffnung auf den Sieg über Nazideutschland und auf ein Leben in Freiheit.

Motive

Heute erleben wieder Tausende von Kindern Terror und Krieg. Als der Opernregisseur Mstislav Pentkovsky aus Riga die deutsche Erstausgabe in den Händen hielt, war sein erster Gedanke: *Ich fände es wunderbar, wenn es eine ukrainische Ausgabe gäbe, um sie ukrainischen Kindern als Zeichen der Solidarität zu schenken. Denn die Botschaft der Oper ist heute so wichtig wie damals im Ghetto Theresienstadt: Freundschaft, Gerechtigkeit, Menschlichkeit und Solidarität ist die Quelle unserer Kraft.*

Das war der erste Impuls. Das Auswärtige Amt unterstützte unser Vorhaben. Dann kam der 7. Oktober 2023. Wir machten uns an eine hebräische Ausgabe.

Dank

Wir danken dem Auswärtigen Amt herzlich für die Unterstützung beider Ausgaben. Im Grußwort zum hebräischen Buch schreibt Botschafter Christian Heldt:

Mithilfe des Buches können Kinder in dem Gedanken gestärkt werden, dass sie nicht allein sind, sondern gemeinsam Gutes bewirken können.



Auswärtiges Amt

Schirmherrschaft

Wir freuen uns, dass **Vladimir Jurowski**, Generalmusikdirektor der Bayerischen Staatsoper in München, die Schirmherrschaft über unser Projekt übernommen hat. Er begründete sie mit den Worten:

Die Botschaften der wunderbaren Kinderoper von Hans Krása und Adolf Hoffmeister sind universell und zeitlos: Nur gemeinsam sind wir stark. Wir müssen auf unsere Kraft vertrauen, auf Freundschaft und Menschlichkeit. Diese Botschaften ukrainischen Kindern wie auch Kindern aller Nationen zu vermitteln, ist eine wichtige Aufgabe, die ich sehr gerne unterstütze.

Programmangebot

Wir bieten Lesungen mit Musik und Gesang für Kinder. Zu unseren Künstlern gehören die Konzert-Pianistin Katarzyna Wasiak, der Sänger Andreas Jocksch, die Chanteuse Maria Thomaschke, ein Multitalent, die auch das Kinderbuch illustrierte. Andreas singt die Lieder des Brundibár und dreht die Kurbel der Drehorgel, die wir dank eines Mitglieds von Room 28 bei unseren Veranstaltungen einsetzen können.



Künstler-Pool und Organisationsteam

Wir etablieren einen Künstler-Pool und ein Organisationsteam. Bei Interesse gerne melden!

